

# 最新の歯科技工技術に関する講習会 I

## 都技 生涯 研修

### [重要なお知らせ]

1. コロナウイルス感染拡大防止目的により、参加申し込み者のみが視聴できるYouTubeの限定公開システムを用いたオンラインによるセミナー開催となります（\*オンライン環境がない方は会場参加可）。
2. **本研修会は東京都保健局よりの委託事業となっております。**  
**つきましては受講対象者は以下の方に限ります。**
  - ① 一般社団法人東京都歯科技工士会（都技）会員
  - ② 学生並びに都技メイト会員（技工学校卒後2年度内の方）
  - ③ 東京都内在住在勤歯科技工士

### [申込期間]

- 東京都歯科技工士会会員（上記①番） : 5月 9日(月) AM9時～
  - 学生並びに都技メイト会員（卒後2年度内の方）（上記②番） : 5月 9日(月) AM9時～
  - 東京都内在住在勤歯科技工士（上記③番） : 5月16日(月) AM9時～
- \*受付開始日前のお申し込みは無効といたします。  
\*定員になり次第締切といたします。

### [申込方法]

- ① 参加希望者は右記QRコード、もしくは東京都歯科技工士会のホームページからお申し込みください。  
ホームページURL: <https://www.to-ginet.com>
- ② 上記オンライン申込をされますと登録したメールアドレスに自動返信されますのでご確認ください。



申込用QR

### [LINE公式アカウント登録のお願い]

緊急連絡、変更&追加報告をスムーズにさせるために都技では試験的にLINE公式アカウントを設けましたのでLINEを使用されている方は、是非とも登録をお願いいたします。



都技LINE公式  
アカウントQR

### [お問い合わせ]

一般社団法人 東京都歯科技工士会

〒170-0004 東京都豊島区北大塚2-2-10 ヴィップ大塚香川ビル4F  
e-mail: [togi-info@to-ginet.com](mailto:togi-info@to-ginet.com)

令和4年度

## 最新の歯科技工技術に関する講習会 I

オンラインセミナー

# ジルコニアへの インフィルトレーションの有用性

伊藤 竜馬 先生

(株)リープ・セラミック・アーツ代表)



Tokyo master course Science Lecture

[開催日時]

令和4年 6月12日(日)

受付 12:40

開始 13:00 → 終了 17:00

オンラインセミナー

定員 80名

参加費 無料

会場受講

定員 10名

参加費 無料

場所 東京都歯科技工士会 研修室  
東京都豊島区北大塚2-2-10 ヴィップ大塚香川ビル4F



一般社団法人 東京都歯科技工士会

MEMO

# ジルコニアへの インフィルトレーションの有用性

近年、ジルコニアマルチレイヤーディスクが上市され、従来の単色型のジルコニアより格段に審美性が上がってはいるが、筆者はマルチレイヤージルコニアを使用した場合でもさらに審美性を上げるために、ほぼ100%ジルコニアにはインフィルトレーションを施している。

フルジルコニアは勿論、フェイスナルカットバックのフレームにもインフィルトレーションを施すことで、マルチレイヤーディスクを使用しても得られない透明感や目標歯の個性を引き出し、色調に深みを付与している。

本講演ではインフィルトレーションを施した臨床例の解説と、実際にフルジルコニアクラウンへのインフィルトレーションを施すデモンストレーションを供覧いただきたい。



■ 講師略歴

## 伊藤 竜馬

[いとう りゅうま]



(株)リープ・セラミック・アーツ代表

略歴

- 1996年 新東京歯科技工士学校卒業
- 1997年 鶴見大学歯学部歯科技工研修科卒業
- 1999年 早稲田歯科技工トレーニングセンター卒業
- 2004年 リープ・セラミック・アーツ開業
- 2009年 第3回モリタ歯科技工登竜門優秀賞

所属

- 国際口腔インプラント学会 認定歯科技工士
- 日本顎咬合学会 認定歯科技工士
- デンツプライ・シロナ インストラクター
- 白水貿易 インストラクター

著書

「シェードテイキング超入門 デジタル版」



A series of horizontal dotted lines for taking notes, starting below the 'MEMO' bubble and extending across the right side of the page.